**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه17/09/1401**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:**پستی (معاون سیما) دادخواه (مدیر تولید سیما) کفیلی (مدیر پخش و تامین سیما) محمودی (کارشناس) اسماعیلی(کارشناس)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرح مستند « صدای تمدن »**

**نویسنده : حسن قهرمانی**

…………………………………………………………………………………………………………………………. طرح مروری بر زندگی آقای محمد باقر تمدن بعنوان یکی از اساتید مرثیه خوانی در استان اردبیل خواهد داشت . .……………………………………………………………………………………

طرح بلحاظ پرداخت به یکی از مفاخر فرهنگی منطقه ارزشمند می باشد و تحقیق و پژوهش خوبی نیز صورت گرفته است ولی مواردی برای بازنگری و ارتقا کیفیت بشرح ذیل لازم است :

طرح پرداخت زیادی به تاریخچه مرثیه سرایی و چگونگی شکل گیری آن دارد و مقدمه آن طولانی است در حالیکه سهم سوژه اصلی در کل طرح باید قابل توجه باشد ، طرح پرداخت جزیی به سوژه دارد . از آنجاییکه زندگی تمدن بعنوان پیر غلام حسینی مورد بررسی قرار خواهد گرفت ، لازم است به شاخصه های انتخاب پیرغلامان توجه شده و در مورد سوژه این خصوصیات برجسته شود . ویژگیهای بارز اخلاقی ، عشق و ارادت به اهل بیت (ع) ، هنر ، مهارت و دانش او در زمینه مرثیه مواردی است که می تواند الگو و سرمشقی برای نسل امروز باشد . در مجموع محمد باقرتمدن باید بعنوان هنرمند حسینی و انقلابی معرفی شود . همچنین بدون توجه به تایم مورد نظرسفارش دهنده ، 1قسمت 60 دقیقه ای طولانی بنظر می رسد .